

PER COMINCIARE

I problemi cominciano con la donna.

Che cosa o chi lei potrebbe essere?

Nell'orizzonte della nostra tradizione, la domanda è talmente difficile che dà luogo a discorsi del tipo "la donna non esiste" o "la donna è soltanto un prodotto culturale"

- due manieri di evitare di confrontarsi con l'esistenza di un soggetto diverso dal cosiddetto soggetto neutro e universale della cultura occidentale.

Luce Irigaray

In tutto il mondo siamo sempre in due

(Prefazione, p.12)